

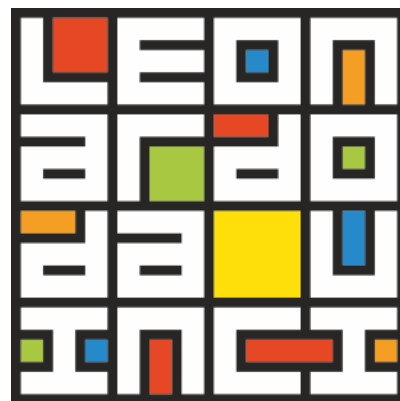


Atelier en galerie Leonardo da Vinci Jaarverslag 2020

Ateliers en galerie Leonardo da Vinci is een zelfstandig kunstcentrum alsmede een veilige en kunstzinnige dagbesteding voor mensen met een beperking.

Met een schilderatelier, een beeldhouwatelier, een keramiekwerkplaats en een fotografie studio waar je onder professionele begeleiding kunstzinnige activiteiten kan verrichten.

**“We zijn nooit zo geïsoleerd
en tegelijkertijd zo verboden geweest”**



Inhoudsopgave

Voorwoord	3
1. Terugblik 2020	4
2. Bedrijfsdoelen	5
3. Kerngetallen bezetting en aantal kunstenaars	6
4. Kunstverkoop en uitleen	7
5. Exposities 2020	8
6. Projecten, uitjes, vieringen en acties	9
7. Pandbeheer	13
8. ISO Audit en Certificering	14
9. Medewerkers en taakverdeling	15
10. Vrijwilligers en stagiaires	16
11. Cliëntenraad	18
12. Toekomst	20



Voorwoord

In dit jaarverslag leest u een korte en bondige samenvatting van alle werkzaamheden en ontwikkelingen binnen Stichting Atelier en galerie Leonardo da Vinci over het jaar 2020.

Missie

De stichting ateliers en galerie Leonardo da Vinci is een -eigenzinnige- veilige ontmoetingsplek voor creatieve ontwikkeling voor mensen met en zonder beperking. Wij bieden begeleiding waardoor onze cliënt-kunstenaars groeien in persoonlijke ontwikkeling, een stapje boven zichzelf uit gaan stijgen en meer meedoen in de maatschappij.

Visie

De stichting ateliers en galerie Leonardo da Vinci is een plek waar je graag wil zijn, waar je gezien wordt, de ander kunt ontmoeten. Een plek waar je je kunt verbinden en respect ontvangen. Da Vinci is ook een plek waar mensen blij zijn dat je er graag bent. Deskundige begeleiding is aanwezig om je te ondersteunen in je talentontwikkeling. Het werken bij da Vinci maakt je sterker om mee te kunnen doen in de maatschappij. In talentontwikkeling en de methodische begeleiding staat de mens centraal: stimuleren, motiveren en activeren.



1. Terugblik 2020

Wij hebben in het bijzondere jaar 2020 gekozen om naar mogelijkheden te kijken
Mogelijkheden om onze cliënt/kunstenaars te motiveren en niet bij de pakken neer te zitten toen we per 16 maart niet open mochten.

Mogelijkheden gevonden om dagelijks, toen we verplicht waren te sluiten, met de cliënt/kunstenaar in contact te blijven en het onderling contact, de verbinding tussen de kunstenaars te versterken.

Mogelijkheden om de kunstenaars van materialen te voorzien doormiddel van sponsors te zoeken.

Mogelijkheden om de kunstenaars thuis aan het werk te helpen doormiddel van voorbeeld filmpjes.

Mogelijkheden gezocht hoe kunnen we weer veilig open gaan.

Al met al een heel leerzaam jaar voor ons allen we waren meer verbonden met elkaar als nooit tevoren

1.1 Missie

De stichting ateliers en galerie Leonardo da Vinci is een –eigenzinnige- veilige ontmoetingsplek voor creatieve ontwikkeling voor mensen met en zonder beperking. Wij bieden begeleiding waardoor onze cliënt-kunstenaars groeien in persoonlijke ontwikkeling, een stapje boven zichzelf uit gaan stijgen en meer meedoen in de maatschappij.

1.2 Visie

De stichting ateliers en galerie Leonardo da Vinci is een plek waar je graag wil zijn, waar je gezien wordt, de ander kunt ontmoeten. Een plek waar je je kunt verbinden en respect ontvangen. Da Vinci is ook een plek waar mensen blij zijn dat je er graag bent. Deskundige begeleiding is aanwezig om je te ondersteunen in je talentontwikkeling. Het werken bij da Vinci maakt je sterker om mee te kunnen doen in de maatschappij. In talentontwikkeling en de methodische begeleiding staat de mens centraal: stimuleren, motiveren en activeren.



2. Bedrijfsdoelen

Bedrijfsonderdelen Stichting Atelier en galerie Leonardo da Vinci biedt de volgende bedrijfsonderdelen, zo ook in 2020 is er gewerkt aan deze verschillende creatieve disciplines;

- Kunstwerkplaatsen en ontwerpstudio voor dagbesteding en begeleiding: schilderen, tekenen, grafiek, fotografie, digitale kunst, animaties, beeldhouwen, keramiek, textiele werkvormen, koperen sieraden, gastvrouw/gastheer in de galerie/winkel, kunstuitleen, kunstverkoop, exposities
- Werk in opdracht
- Workshops
- Ontmoetingsplek
- Groepsbegeleiding
- Individuele begeleiding



3. Kerngetallen bezetting en aantal kunstenaars

Als we uit gaan van 500 bezette dagdelen door 45 kunstenaars dan is dat een gezonde capaciteit die haalbaar is. Wij zitten daar nog niet aan maar is wel ons streven.

Herkomst	Bezetting atelier over 2020			
	Januari		December	
	Dagdelen	Kunstenaars	Dagdelen	Kunstenaars
PGB-grootboeknummer	80	5	46	4
Onderaannemerschap				
WMO/Coöperatie	223	17	144	17
's HeerenLoo Midden Nederland	158	6	154	6
ZNWV 8012	4	1	4	1
GGZ	14	2	11	3
Eleos GGZ			14	1
Careander	33	2	30	2
Individuele begeleiding	22 uur	3	10 uur	1
totaal per maand	512	31	403	34



4. Kunstverkoop en uitleen

In het kader van de ontwikkelingen Da Vinci 2.0 zijn we doorgedaan met het onderzoeken van mogelijkheden en het ontwikkelen van nieuwe ideeën voor de galerie. Door het werken in groepen zijn er meer en nieuwe voor de galerie verkoopbare producten ontworpen en geproduceerd. Ook zijn er cliënt/kunstenaars die in de galerie werkzaam zijn als gastheer/gastvrouw. We hebben met de kunstenaars afgesproken dat een deel van de verkoop van de producten gespaard wordt voor een museum uitje, zodat op deze manier ieder zijn aandeel beloond gaat worden. Helaas werd het door sluiting van Covid-19 op 16 maart anders en zijn we in juni 2020 weer voor een klein aantal kunstenaars open gegaan. Het was daardoor niet mogelijk in groepen te blijven werken, omdat we ook minder vrijwilligers hadden om de kunstenaars te assisteren bij het maken van de producten. De galerie bleef gesloten en de markten gingen niet door, dus de verkoop nam drastisch af. Wel zijn we doorgedaan met het ontwikkelen van een webshop met hulp van Special Arts.

Aantal kunstwerken uitgeleend	25
-------------------------------	----

Aantal particuliere klanten	6
Aantal kunstwerken bij particulieren	6
Aantal bedrijven klanten	6
Aantal kunstwerken bij bedrijven	19



5. Exposities 2020

Wij hebben in maart geëxposeerd in de schaapskooi in Ermelo, maar helaas moest ook de schaapskooi sluiten. Door de coronacrisis zijn bijna alle exposities voor de rest van 2020 afgezegd. Wel hebben we in het kunstcentrum MESS, Harderwijk in november/december kunnen exposeren waar ook een aantal kunstwerken verkocht zijn.



6. Projecten, uitjes, vieringen en acties

Door de coronacrisis moesten wij op 16 maart de deuren sluiten. Om inkomsten te houden werden wij genoodzaakt om zorgcontinuïteit aan te bieden. Sinds 16 maart werd er bijna dagelijks met de cliënten gebeld. Zij misten hun collega's, hun begeleiders en hun vrijwilligers en het beeldend werken. Er werd verwacht dat voor deze kwetsbare doelgroep de deuren nog lang dicht moesten blijven. Wij wilden de cliënten niet in de steek laten en daarom moest er iets gaan komen, waardoor de medewerkers ook zonder een face-to-face contact de cliënten konden ondersteunen.

Doel project

- De cliënten zolang ze door de corona crisis thuis moeten blijven hen thuis verder gaan ondersteunen en naast beeld/bellen ook hun beeldend werk aan te bieden door middel van wekelijkse lessen/opdrachten, en inspirerende films en beeldmateriaal aan te bieden.
- Hun creativiteit stimuleren.
- Het ondersteunen van een dagritme.
- De eenzaamheid te beperken.
- Op een voor hun bekende manier begeleiding en cliënten met elkaar in contact te brengen.
- De inmiddels jaren lange contacten die opgebouwd zijn, onderhouden.
- Cliënten worden gezien en voelen zich verbonden met elkaar.

Middel

- Wij hebben 50 boxen gevuld met creatieve ideeën en inspirerende materialen.
- Deze boxen thuis bij onze cliënten bezorgd.
- De cliënten hebben getekend voor ontvangst.
- Cliënten kregen wekelijks nieuwe opdrachten en inspiratie aangeboden.
- Wij hebben een gesloten Facebook-pagina gestart waar ze hun getoonde werken onderling konden/kunnen delen.
- Wanneer de deuren weer werden geopend namen de kunstenaars de boxen weer mee en daar wordt uit gewerkt, zodat de materialen in het atelier niet van hand op hand gaan.

De boxen

Wij hebben subsidie aangevraagd bij het Oranje Fond, hiervan kregen wij 1500 euro en hebben wij verschillende materialen gesponsord gekregen door Talens, Civo en verschillende kleine ondernemers.



De video's

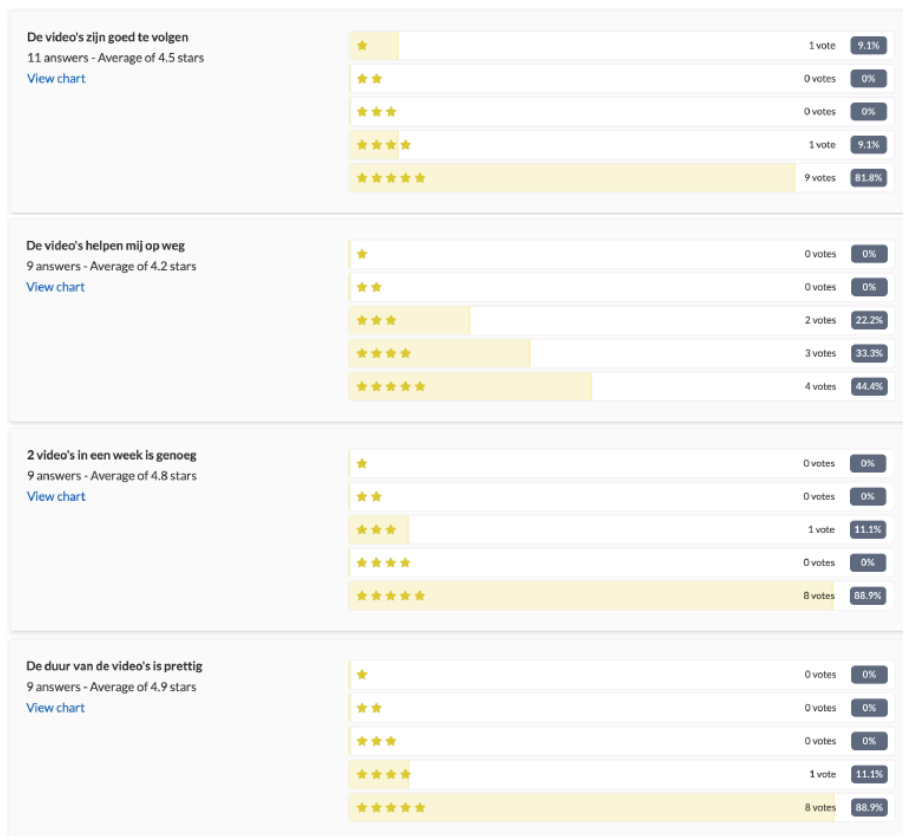


Na het uitdelen van de boxen heb werd er focus gelegd op de video's. In deze video's werden er verschillende technieken uitgelegd en werd er gebruik gemaakt van de materialen in de box. Eerst werd er 1 keer in de week een video geplaatst, daarna stapten wij over naar 2 keer in de week.

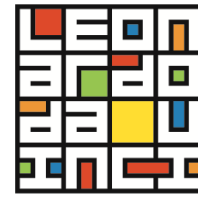
- (1) 'Out of the box' - Houtskool
https://www.youtube.com/watch?v=g_OT2R7paJ8&list=UUux8Ltml-Zhi_5oU_zzxtzw&index=8
- (2) 'Out of the box' - Met je ogen dicht
https://www.youtube.com/watch?v=B7my3l8oozE&list=UUux8Ltml-Zhi_5oU_zzxtzw&index=7
- (3) 'Out of the box' - Raster tekenen op Koningsdag https://www.youtube.com/watch?v=V3abhCt-ek&list=UUux8Ltml-Zhi_5oU_zzxtzw&index=6
- (4) 'Out of the box' - Ecoline https://www.youtube.com/watch?v=2kfLEJvNm5g&list=UUux8Ltml-Zhi_5oU_zzxtzw&index=5
- (5) 'Out of the box' - Marmereen https://www.youtube.com/watch?v=tBJ6GuCli3o&list=UUux8Ltml-Zhi_5oU_zzxtzw&index=4
- (6) 'Out of the box' - Teken je lievelingsvoorwerp in en ruimte
https://www.youtube.com/watch?v=r7_vysgUYWs&list=UUux8Ltml-Zhi_5oU_zzxtzw&index=3
- (7) 'Out of the box' - Trofee maken
https://www.youtube.com/watch?v=nKrAotd3ngY&list=UUux8Ltml-Zhi_5oU_zzxtzw&index=2
- (8) 'Out of the box' - Op gang komen
https://www.youtube.com/watch?v=YXw85d37p7U&list=UUux8Ltml-Zhi_5oU_zzxtzw&index=1

Enquête

Voor ons werd het belangrijk om te weten hoe de cliënten de video's van 'out of the box' ervaren. Dit vroegen wij tijdens het standaard belondje en wij maakten een enquête. Er zijn verschillende resultaten. De video's zijn voor de ene cliënt erg belangrijk geweest om toch weer bezig te gaan en voor de andere niet per se nodig.



Folder



Atelier en galerie Leonardo da Vinci

Wist je dat...

Er een avond per week open atelier is. Iedereen is welkom: zonder of met ervaring, al dan niet met een beperking. Meer info vindt u op onze site.

Wij regelmatig exposities organiseren, in en buiten onze galerie. Deze worden aangekondigd op onze site.

Onze kunstenaars werken vanuit opdracht. Laat ons weten wat uw wensen zijn, dan zetten de kunstenaars uw wens om in een prachtig kunstwerk.



Openingstijden

Stichting atelier en galerie Leonardo da Vinci
Kerklaan 8A
3851 JV Ermelo
0341 495 568

info@leonardodavinci-kunst.nl
www.leonardodavinci-kunst.nl

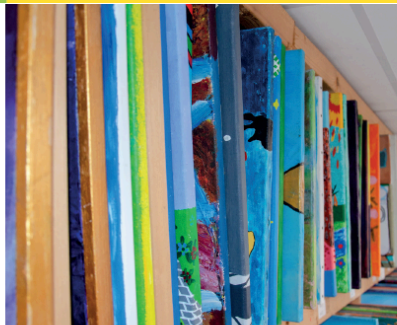
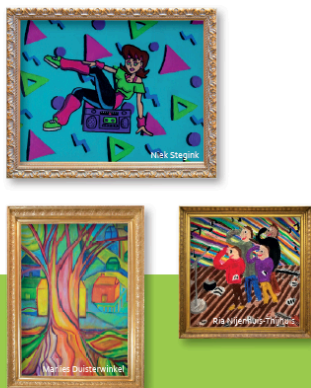
f Leonardo da Vinci - Kunst
i leonardodavincikunst

Openingstijden galerie:
Van dinsdag t/m vrijdag 10:00-17:00 uur

Openingstijden atelier:
Van maandag t/m vrijdag 09:00-17:00 uur

 www.leonardodavinci-kunst.nl
Stichting atelier en galerie Leonardo da Vinci heeft een ANBI-status.

Een unieke kunstwerkplaats voor mensen met afstand tot de arbeidsmarkt. Met aandacht voor onze medemens worden talenten tot bloei gebracht.



Atelier

Bij Leonardo da Vinci wordt gewerkt in verschillende atelier ruimtes, een beeldhouw- en keramiek atelier en een atelier voor teken-, schilder- en druktechnieken. Ook textiel mag niet ontbreken. Er wordt hier met veel toewijding en liefde gewerkt aan de mooiste schilder- en beeldhouwwerken. De kunstenaars krijgen professionele begeleiding op sociaal-emotioneel en artistiek gebied.

Individuele begeleiding

Naast begeleiding op de groep, bieden wij ook individuele begeleiding. Een kunstenaar kan dan worden geholpen bij zijn of haar specifieke hulpvraag.

Galerie verkoop en kunstuitleen

In onze galerie beheren we een collectie van zo'n 1200 prachtige kunstwerken: tekeningen, schilderijen, beeldhouwwerken, foto's en sculpturen, gemaakt door al onze kunstenaars. Deze werken zijn te koop of te huur.

Ook kunt u altijd even binnenlopen in onze kunstwinkel, om een kijkje te komen nemen.

Beeldrechtcontract

Wij werken met een beeldrechtcontract. Dit houdt in dat de kunstenaars altijd een vast percentage ontvangen per verkocht kunstwerk. Wij noemen dit sociaal maatschappelijk verantwoord ondernemen, en zien het als extra blijk van waardering voor zowel de kunstenaar als zijn/haar werk.

Creatief talent gezocht

Ben je op zoek naar een plek waar je je creativiteit kwijt kunt? Een dagbesteding waar je jezelf kunt ontwikkelen en je creativiteit kunt ontdekken? Er is hier altijd ruimte voor nieuwe kunstenaars.

Stage of vrijwilligerswerk

Ook is Leonardo da Vinci regelmatig op zoek naar stagiaires van bijvoorbeeld creatieve, sociale opleidingen of mensen die het leuk vinden om vrijwilligerswerk te komen doen.



7. Pandbeheer

De klimaatbeheersing in het pand is duidelijk beter geworden door de airconditioning. Deze kan ook in de winter verwarmen.

Luchtcirculatie er is een betere afzuiging in de keuken gemonteerd en we hebben een luchtkwaliteitsmeter geïnstalleerd, zodat we tijdig kunnen ventileren.

We hebben looprichtingmarkering, voor we in juni open gingen, in het pand aangebracht.

We hebben desinfectiepalen geïnstalleerd en de coronamaatregelen duidelijk op ramen en deuren aangegeven, zodat het voor een ieder duidelijk is zodra je het pand binnen wil gaan.



8. ISO Audit en Certificering

Dit jaar is er gewerkt aan de ISO-documenten. Deze zijn bijgesteld. Op 5 februari 2020 is er een audit geweest. Een scoop was dat het rapporteren op doelen beter zichtbaar moest zijn in ZilliZ, dit is een elektronisch zorgdossier waar wij mee werken. Hier is aan gewerkt.



9. Medewerkers en taakverdeling

Het team bestond in 2020 uit de volgende personen:

- Lydia Laman, Rogaat ter Wal, Channa Ridderbos (tot 1 juli), Igor Pietrowitsch (per 1 februari) en Margo Bosman (per 1 juli t/m 24 januari 2021), medewerkers atelier
- Miranda Blaak (per 1 juni) en Jeanet Luteijn (per 1 december): invalmedewerker atelier
- Gogita Davitashvili: medewerker galerie en boekhouding

Vanaf half februari is Rogaat ter Wal helaas uitgevallen i.v.m. privéomstandigheden. Vervanging hebben wij intern opgelost.

Tweewekelijks is dit gezamenlijk sturende team samengekomen voor een vergadering om uit te wisselen, ontwikkelingen te delen en taken en acties te plannen. De verslagen en vergaderingen tussen bestuur en team worden uitgewisseld. Bij de teamvergaderingen is in principe altijd iemand van het bestuur aanwezig. Ook zijn er tweemaandelijks cliëntbesprekingen geweest, hiervan worden in de cliëntdossiers verslagen van bijgehouden.

Bestuur van da Vinci bestond in 2020 uit de volgende personen:

- Louwe Hakvoort: voorzitter
- Martin Slagen: secretaris
- Aart Goossensen: penningmeester
- Jaap Oskam: algemeen lid

Het bestuur is in 2020 maandelijks bijeen geweest voor de reguliere agendaonderwerpen zoals; de ontwikkelingen van medewerkers en personeel, voortgangsrapportages, jaarverslag en jaarrekening en begroting en het zich houden op de risicofactoren in verband met het voortbestaan van Leonardo da Vinci. Tijdens de uitbraak van covid-19 zijn er veel overleggen geweest tussen het team en het bestuur om gezamenlijk nieuwe strategieën te ontwikkelen. Bij de bestuursvergaderingen is in principe altijd iemand van het team aanwezig. Het bestuur heeft in november/december jaargesprekken gevoerd met de medewerkers.



10. Vrijwilligers en stagiaires

Ook in 2020 zijn we weer enorm gesteund door de inzet van een grote groep vrijwilligers. Door de uitbraak van covid-19 zijn er een aantal vrijwilligers om gezondheidsredenen genoodzaakt geweest om tijdelijk te stoppen.

Op 13 maart hebben we meegedaan met NL Doet van het Oranjefonds. Door de uitbraak van covid-19 hebben er ongeveer 5 vrijwilligers zich deze dag ingezet om het pand grondig op te ruimen en schoon te maken. Verdere activiteiten zijn tijdens de sluiting door het team en bestuur opgepakt.

In maart zijn er flink wat nieuwe vacatures geplaatst voor het werven van diverse vrijwilligers taken. In december is een medewerker met een vrijwilliger naar de vrijwilligersmarkt van stichting Welzijn Ermelo geweest om nieuwe vrijwilligers te werven. We kunnen zeker nog meer vrijwilligers gebruiken voor allerlei zaken. In 2020 is het vrijwilligersbeleid verder aangepast aan Da Vinci 2.0 en er is ook meer actie ondernomen worden om nieuwe vrijwilligers te werven zoals de vrijwilligersmarkt bij Zorg Dat in Harderwijk.

- Het vrijwilligersbeleid is geplaatst op de website.
- Voor alle vrijwilligers is een VOG aangevraagd

De volgende vrijwilligers zijn actief geweest in 2020:

- Armanda
- Rosalien
- Marijke
- Chalak
- Jacqueline L
- Be
- Hetty
- Jacqueline B
- Alice
- Henk
- Jeanet
- Gaby
- ETTY
- Hannah
- Joke



Stagiaires

Ieder jaar wordt Leonardo da Vinci versterkt met een aantal stagiaires van diverse opleidingen. We hebben een Samenwerking Beroeps Bedrijfsleven-gecertificeerd leerbedrijf. In 2020 hadden we ruim voldoende stagiaires van de volgende opleidingen: twee van CIBAB Zwolle, vier van Hogeschool Utrecht, Creatieve Therapie, twee van de hogeschool Noord Nederland Leeuwarden. twee van het Emaus College Ermelo. Daarnaast hebben enkele leerlingen uit het voortgezet onderwijs bij ons hun maatschappelijke stage gelopen.

De volgende stagiaires zijn actief geweest in 2020:

- Sanne
- Romeé
- Imre
- Joy
- Nicky
- Hannah
- Nienke
- Cynthia
- Ivana
- Louise
- Frederike
- Miranda



11. Cliëntenraad

De doelstelling van de cliëntenraad is om als spreekbuis te fungeren voor collega-clieñten/kunstenaars en hierdoor de betrokkenheid van de cliënten/kunstenaars bij het bedrijf te vergroten. Tevens vormt zij een belangrijke gesprekspartner voor het team en het bestuur als het gaat om de kwaliteit van dienstverlening en het signaleren van verbeterpunten in de organisatie en de begeleiding. Het feit dat cliënten/kunstenaars een zeer wisselend aantal dagdelen gebruik maken van de dagbesteding in de ateliers, bemoeilijkt de onderlinge communicatie.

De cliëntenraad werd ondersteund door de cliëntenvertrouwenspersoon, Hetty Houwen, die in oktober plotseling is overleden.

De samenstelling van de cliëntenraad zag er in 2020 als volgt uit:

- Dilyse Buter
- Elja van Beem – van Manen
- Lijda Klopman
- Jaap van Atten, werd begin 2020 vervangen door Janneke Blom

Client tevredenheidonderzoek

Er is in 2020 **geen** klanttevredenheidsonderzoek uitgevoerd, dit i.v.m. uitbraak covid-19 en de gevolgen hiervan.

Idee van een kunstenaar vorig jaar is om een oorkonde te geven aan kunstenaars als ze een bepaald aantal jaren aan het werk zijn bij da Vinci. Bijvoorbeeld 10, 12,5 of 20 jaar. De oorkonde is ontworpen en klaar. Alleen het feestje waarin wij het wilden uitreiken is nog uitgesteld.

In februari 2020 is er een vergadering geweest van de cliëntenraad met Louwe Hakvoort, namens het bestuur.

De cliënten/klachtenvertrouwenspersoon voor de cliënten/kunstenaars.

Deze taak werd vervuld door: Hetty Houwen, die in oktober plotseling is overleden.

Zij ondersteunde in deze rol de cliëntenraad. De cliënten/klachtenvertrouwenspersoon is voor de cliënten/kunstenaars het eerste aanspreekpunt bij vragen en/of opmerkingen.



De Coöperatie Zorgaanbieders Midden Nederland

Leonardo da Vinci is lid van de Coöperatie Zorgaanbieders Midden Nederland. Deze is opgericht met het oog op het bundelen van krachten van kleine zorgaanbieders in de WMO-regio. Binnen de Coöperatie is een geschillen- en klachtenregeling geregeld. Tevens is eind 2017 een start gemaakt met het integratiebeleid. Als lid van de Coöperatie kunnen we gebruik maken van deze diensten.

Binnen de Coöperatie is daarom een cliëntenvertrouwenspersoon aangesteld. De cliënten/klachtenvertrouwenspersoon van Leonardo da Vinci behoudt binnen onze eigen organisatie haar positie, omdat we van mening zijn dat het erg belangrijk is om iemand in die rol heel dicht op het werkproces te hebben.

De vergaderingen van de Coöperatie zijn in 2020 online bijgewoond door Lydia Laman namens het team, evenals door Jaap Oskam namens het bestuur. Op 19 november heeft er een interne audit plaatsgevonden.



12. Toekomst

“We zijn nooit zo geïsoleerd en tegelijkertijd zo verboden geweest”

Afgelopen jaar hebben we als doel gesteld; het behouden van 500 dagdelen. Dit doel is de eerste drie maanden behaald, maar door de Covid-19 uitbraak hebben wij dit helaas het aantal kunstenaars per dagdeel moeten verlagen. In juni begonnen we met vijf kunstenaars per dagdeel en dat hebben we kunnen verhogen naar 10 kunstenaars per dagdeel in december. We blijven naar de 500 dagdelen streven.



Colofon Jaarverslag 2018

©Stichting ateliers en galerie Leonardo da Vinci

Foto omslag: Niek Stegink

Stichting ateliers en galerie Leonardo da Vinci

Kerklaan 8A

3851 JV Ermelo

www.leonardodavinci-kunst.nl

